

## **Конструирование из природного материала**

«Чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок»

В.С. Сухомлинский

Термин «конструирование» произошел от латинского слова «construere», что означает создание модели, построение, приведение в определенный порядок и взаимоотношение различных отдельных предметов, частей, элементов.

Конструирование – вид продуктивной деятельности дошкольника, направленной на получение определённого, заранее задуманного реального продукта, соответствующего его функциональному назначению.

Под детским конструированием подразумевается создание разных конструкций и моделей из строительного материала деталей конструкторов, изготовление поделок из бумаги, картона, различного бросового материала.

Выделяют два вида конструирования - техническое (из строительного материала, деталей конструкторов, имеющих разные способы крепления; крупногабаритных модульных блоков) и художественное (из бумаги и природного материала).

Конструирование из природного материала является интересным видом деятельности для детей, а также эффективным средством развития воображения. При конструировании из природных материалов, ребенок вовлекается в наблюдение за природными явлениями, лучше знакомится с растительным миром, учится бережно относиться к окружающей среде, учится видеть в малом красоту окружающего мира.

Преимущества конструирования из природного материала:

1. Развиваются творческие способности ребёнка.
2. Конструирование влияет на развитие личности и волевую сферу ребёнка. Опыт, который получил ребенок, в ходе конструирования, незаменим в плане формирования умения и навыков исследовательского поведения.
3. Конструирование отвечает интересам и потребностям детей дошкольного возраста.
4. Работа с природным материалом увлекательна и познавательна.

Методика работы с детьми по изготовлению поделок из природного материала:

1 Вступительная беседа о материале, с которым предстоит работать. Рассказ необходимо сопровождать демонстрацией данного материала. Для наилучшего восприятия детям надо разрешить потрогать, обследовать материал, обратить внимание на его цвет, форму т.д.

2 Сообщение темы и показ образца поделки.

3 Анализ образца и показ приемов создания поделки.

Очень важно научить детей анализировать образец, побуждать их к высказыванию о последовательности выполнения задания;

4 Изготовление поделки.

В процессе изготовления педагог должен осуществлять контроль за работой детей, следить за соблюдением правил техники безопасности, оказывать необходимую помощь.

5 Анализ готовой поделки.

В процессе анализа у детей формируется умение оценивать результаты своей работы и работы товарищей.

6 Уборка рабочего места.

Процесс придумывания и изготовления поделок из природного материала является источником радости и вдохновения, обогащает личность ребёнка и способствует её гармоничному развитию, а также воспитывает терпение и целеустремлённость.

Природный материал, используемый для поделок можно разделить на три группы:

1. Природные материалы растительного происхождения: засушенные листья, семена растений (тыквы, кукурузы, фасоли, дыни, арбуза и т.д.), засушенные травы, колосья, шишки, древесные грибы, корни деревьев.

2. Природные материалы животного происхождения: яичная скорлупа, перья птиц, пух, кожа.

3. Природные материалы минерального происхождения: камни, песок, глина, ракушки.

Изготовление поделок происходит путем соединения между собой природного материала для передачи основных частей и деталей

изображаемых объектов. Важно учить детей обращать внимание на естественную форму природного материала при изготовлении поделки.

При изготовлении поделок, для скрепления деталей чаще всего используют пластилин. Важно обратить внимание детей на то, чтобы пластилин был почти не заметным в готовой поделке. Для этого он должен быть сходным по цвету соединяемых деталей и в не большом количестве.

При работе с использованием природного материала необходимо заранее произвести заготовку нужных материалов. Лучшее время для заготовки природных материалов – лето и начало осени.

Рекомендации по использованию и заготовлению природного материала:

- Шишки. Они являются хорошим материалом для увлекательных объемных поделок. Из них можно делать животных, людей и др. С шишками удобно работать, т.к. они многообразны по внешнему виду и хорошо склеиваются между собой. Для поделок предпочтительнее использовать нераспустившиеся шишки, так как они удобнее в работе.
- Ветки и корни. Из них можно сделать части тела (руки, ноги и др.). Чтобы заготовить ветки, требуется время, терпение и аккуратность, потому что для работы подойдут не все ветки.
- Желуди. Они бывают разной величины и формы. С одной стороны желуди окружены плоской – сильно разросшейся чашечкой. Собирать их лучше, когда они уже созрели и опали. Из желудей можно сделать фигурки забавных человечков, различные детали к другим поделкам и пр.
- Листья так же являются хорошим материалом для изготовления дополнительных деталей поделок. Благодаря разнообразным расцветкам и формам они находят любое применение. Например, могут стать парусом, крыльями бабочки или плавниками рыбы. Особенно красивы осенние листья.
- Солома. Это – отличный материал для изготовления поделок. Она гладкая, гибкая. Можно использовать для работы солому пшеницы, овса и риса.
- Семена деревьев, цветков и других разнообразных растений могут стать отличным дополнительным материалом для поделок. Для этой цели хорошо подойдут семена ясеня и клена, из которых можно сделать крылья, уши, а из семян липы могут получиться лапы животных. Для глаз хорошо подходят семена подсолнуха, дыни, арбуза.
- Для изготовления поделок можно использовать орехи (земляные и кедровые, лесные, грецкие, фисташки) или их скорлупу. Они подходят в

качестве материала для изготовления головы небольших человечков, животных и т.д. Скорлупу грецких орехов можно применять для изготовления различных предметов, например, кораблика.

- Кора. Её используют для подставок при формировании различных сценок и отдельных поделок из природного материала.
- Хвоя. Из нее можно сделать иглы ежа, усики бабочки. Она служит хорошим дополнительным материалом.
- Необычные поделки можно смастерить из ягод. Для этой цели применяют плоды шиповника и рябины. Ценность этого материала заключается в том, что его легко можно найти и использовать.
- Трава и мох хорошо подходит в качестве дополнения к поделке. Нужно помнить, что трава после высыхания становится ломкой. Ее часто используют для скрепления каких-либо деталей поделки, а мох – в качестве фона, так как он легко приклеивается.
- Камни для поделок можно найти на берегу реки, осыпях, дне ручьев, оврагов и пр. Для изготовления поделок используют гальку. Нужно стараться искать полупрозрачные и цветные камешки с необычным рисунком.
- Песок тоже можно использовать для поделок, как и другой природный материал. Перед использованием его нужно промыть и высушить. Методика работы с песком следующая: на плотной бумаге рисуют контур фигуры или орнамент, покрывают его клеем и посыпают песком. Для того чтобы поделка выглядела красивее и ярче, песок можно раскрасить в любой цвет.
- Перья птиц также возможно использовать в работе. Перед тем как приступить к работе с перьями, их нужно промыть, высушить и расчесать, чтобы придать им естественный вид.

Конструирование из природного материала помогают открыть ребенку удивительный мир природы, так как природный материал – это кладовая для развития фантазии, творчества, воображения. Изготовление поделок из природного материала – труд кропотливый и увлекательный, а процесс изготовления поделок из природного материала положительно сказывается на развитии эстетических чувств, развивает навыки и умения, необходимые детям.