**Комплексно-тематическое планирование**

**в старшей группе**

 **«Конструирование в детском саду»**

**на 2024 – 2025 учебный год**

**Образовательная область**: художественно-эстетическое развитие дошкольников.

**Вид деятельности:** конструирование

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Задачи** | **Методическая литература** |
| **Сентябрь** |
| 1 неделя | «Как люди изобрели колесо и транспорт» | Знакомить с великими изобретениями человечества. Дать представление о колесе как универсальном движителе. Познакомить со строительной деталью «диск» (вариант цилиндра) и помочь установить ассоциативнуюсвязь с колесом. Развивать любознательность, творческое воображение, мышление. Воспитывать интерес к культуре. | И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 26 |
| 2 неделя | «Как мы построили городскую дорогу» | Вызвать интерес к конструированию городской дороги на основе представления о ее строении. Инициировать поиск адекватных деталей и способов конструирования линейных построек. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать любознательность,самостоятельность. | И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 30 |
| 2 неделя | «Как мы смастерили лукошко с ручкой» (конструирование из бумаги по опорной схеме) | Продолжать знакомить с народной культурой, учить конструировать по опорной схеме для преобразования плоской формы в объемную. Закрепить навыки складывания бумаги в заданных направлениях (пополам, к центру). Воспитывать активность, интерес к конструированию | И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 58 |
| 4 неделя | «Как лоскутные куколки повели хоровод» (из ткани) | Продолжать знакомить с историей и традициями игрушечного ремесла, формировать трудовые действия, развивать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность | «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 38 |
| **Октябрь** |
| 1 неделя | «Как люди вырастили хлеб» | Создать условия для отражения представлений о хлебе в конструктивной деятельности. Познакомить с новой техникой «квиллинг» для конструирования зернышка и колоска. Развивать творческое воображение, наглядно-образное мышление, мелкую моторику, согласованность в системе «глаз-рука». Воспитывать уважение к хлебу. | И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 40 |
| 2 неделя | «Птица» | Учить детей делать птицу из природного материала, развивать художественный вкус, ловкость, аккуратность, воспитывать желание заниматься рукоделием. | Л. В. Куцакова«Конструирование в детском саду» С. 79 |
| 3 неделя  | «Как колесо стало мельницей» (из цветной бумаги и проволоки» | Вызвать интерес к конструированию мельницы на основе представления о ее строении и назначении. Познакомить со способом конструирования бумажного конуса из полукруга. Показать способ создания вращающегося колеса. Формировать умение планировать деятельность. Развивать творческое воображение. | И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 44 |
| 4 неделя  | «Как шишки стали домашними животными» (из природного материала) | Продолжать знакомить детей с художественным видом конструирования – из природного материала. Вызвать интерес к обследованию шишек и созданию фигурок животных по замыслу, напомнить способы соединения деталей, развивать творческое воображение, воспитывать бережное отношение к природе. | И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 34 |
| **Ноябрь** |
| 1 неделя | «Как люди вырастили хлеб» | Создать условия для отражения представлений о хлебе в конструктивной деятельности. Познакомить с новой техникой «квиллинг» для конструирования зернышка и колоска. Развивать творческое воображение, наглядно-образное мышление, мелкую моторику, согласованность в системе «глаз-рука». Воспитывать уважение к хлебу. | И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 40 |
| 2 неделя  | «Как мы обустроили игрушечный домик»  | Дать понятие о плане дома и вызвать интерес к моделированию комнат с интерьерами, инициировать поиск вариантов замены деталей, развивать восприятие, пространственное мышление, воспитывать любознательность, активность. | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 114 |
| 3 неделя | «Как тесто превратилось в заплетушки» (конструирование из бумаги и теста) | Расширять опыт художественного конструирования и экспериментирования. Закрепить умение преобразовывать форму (скручивать, сворачивать, заплетать) Знакомить с трудом пекаря. Воспитывать любовь к семье, гостеприимство, бережное отношение к хлебу. | И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 46 |
| 4 неделя | «Что такое дом и зачем Десятиручка в нем (из ткани с опорой на схему) | Расширить представления о доме. Продолжать знакомить с традиционной народной игрушкой. Совершенствовать универсальные действия: складывание, скручивание, обматывание, завязывание и др. Развивать художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, тактильное восприятие. Приобщать к традициям и ценностям народной культуры. | И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 108 |
| **Декабрь** |
| 1 неделя  | «Как люди изобрели бумагу и украсили окна» (конструирование из бумаги, прорезной декор) | Вызвать интерес к изготовлению звезд и снежинок как древнейших оконных украшений. Дать наглядное представление о лучевой симметрии и солярной символике. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, пространственное мышление. | И. А. Лыкова«Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 68 |
| 2 неделя  | «Как снег превратился в надежную крепость» | Расширять опыт творческого конструирования в свободном сочетании природного и бытового материала. Уточнить понятие о базовой конструкции «стена». Учить планировать последовательность действий и распределять объем работы в коллективной постройке. | И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 82 |
| 3 неделя | «Как мы создали усадьбу деда Мороза» (конструирование из различных материалов) | Дать представление о вотчине Деда Мороза в Великом Устюге, вызвать интерес к конструированию архитектурного комплекса, включающего терем и зимний парк с силуэтами заснеженных деревьев и ледяными скульптурами. | И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 72 |
| 4 неделя | «Как бумажные конусы очутились на елке» (конструирование-экспериментирование) | Расширять опыт дизайн-деятельности, вызвать интерес к конструированию елочных игрушек из бумажных конусов, воспитывать активность и самостоятельность. | И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 76 |
| **Январь** |
| 2 неделя  | «Какие бывают фонарики» (дизайн подарков) | Расширить представления о фонариках как «домиках» для огня, познакомить с конструкцией. Продолжать знакомить с культурами мира на примере китайских фонариках и связанных с ними традициях. Предложить для освоения новые способы конструирования фонариков. | И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 98 |
| 3 неделя  | «Как мы построили городскую дорогу» (из строительного материала) | Вызвать интерес к конструированию городской дороги на основе представления о ее строении. Инициировать поиск адекватных деталей и способов конструирования линейных построек. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. | И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 87 |
| 4 неделя  | «Как вертушка стала зимним подарком» (конструирование из бытового материала) | Расширять представление о куклах и способах их конструирования, вызвать интерес к созданию динамичной куклы – вертушки на каркасе. Инициировать освоение универсальной конструкции «крестовушка». | И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 80 |
| **Февраль** |
| 1 неделя  | «Как родник превратился в поющий фонтан» (конструирование из разных материалов) | Расширять опыт художественного экспериментирования, закрепить технику каркасного конструирования, развивать чувство формы, цвета и ритма, воспитывать эстетические эмоции. | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 132 |
| 2 неделя | «Как листы бумаги стали воздушным флотом» (конструирование из бумаги) | Расширять представление о воздушном пространстве, обогащать опыт конструирования из бумаги, развивать восприятие, память, воспитывать активность, инициативность. | И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 138 |
| 3 неделя  | «Вода в природе. Куда плывут кораблики» (конструирование из бумаги с опорой на схему) | Продолжать знакомить с искусством оригами, инициировать освоение способа конструирования бумажного кораблика. | И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 122 |
| 4 неделя  | «Улица»  | Закреплять умение детей договариваться между собой, работать в паре, развивать дружелюбность. | Л. В. Куцакова«Конструирование в детском саду» С. 67 |
| **Март** |
| 1 неделя  | «Коробочка» | Учить работать по несложной выкройке и вырезать по контуру, украшать свою поделку узорами, аккуратно работать с клеем и ножницами, воспитывать эстетический вкус и усидчивость, терпение. | Л. В. Куцакова«Конструирование в детском саду» С. 68 |
| 2 неделя | «Магазин игрушек» | Учить детей делать игрушки своими руками из бумаги, развивать мышление, творческое воображение, воспитывать интерес к созданию и обыгрыванию рукотворных игрушек. | Л. В. Куцакова«Конструирование в детском саду» С. 68 |
| 3 неделя | «Какие бывают окна- «глаза» дома» | Продолжать знакомить с архитектурой как видом искусства и домом как основным архитектурным сооружением, дать понятие о том, что окна-важный архитектурный элемент здания, его «глаза». | И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 120 |
| 4 неделя | «Заяц-хваста» (коллективная работа) | Учить изготавливать поделку из природного материала, Учить работать в группах, договариваться, создавать свои поделки, подчиняясь общему замыслу. Развивать воображение, творческие способности, воспитывать аккуратность. | Л. В. Куцакова«Конструирование и художественный труд в детском саду» С. 80 |
| **Апрель** |
| 1 неделя  | «Мотылек, рыбка, лодочка» | Упражнять детей в сгибании листа в разных направлениях, развивать логическое мышление, творческое воображение, воспитывать аккуратность, усидчивость. | Л. В. Куцакова«Конструирование и в детском саду» С. 75 |
| 2 неделя  | «Простой мост» | Учить строить мосты, учить преобразовывать постройку воспитателя по разным условиям, упражнять в выделении этапов создания конструкции. | Л. В. Куцакова«Конструирование в детском саду» С. 65 |
| 3 неделя  | «Разнообразные мосты»  | Закреплять умение строить разнообразные мосты, планировать свою деятельность, договариваться, распределять обязанности, объединять конструкции единым сюжетом. | Л. В. Куцакова«Конструирование и в детском саду» С. 66 |
| 4 неделя | «Высотное здание» | Учить детей обклеивать готовые коробки, вырезать выкройку, дополнять вырезанными деталями дома. | Л. В. Куцакова«Конструирование в детском саду» С. 75 |
| **Май** |
| 1 неделя | «Как люди познали невидимое. Чудо-приборы» | Продолжать знакомить с великими изобретениями человечества, вызвать интерес к конструированию игрушечных приборов, развивать логическое мышление. | И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 142 |
| 2 неделя  | «Как мы вместе построили «Кошкин дом»»(режиссерское конструирование) | Углубить представление о значении архитектуры в жизни человека и о жилище как самом распространенном архитектурном сооружении. Вызвать интерес к коллективному конструированию построек по сюжету сказки С. Маршака «Кошкин дом». Уточнить понятие о строении дома. Продолжать знакомить со строительными деталями в их вариантах. Воспитывать отзывчивость, желание прийти на помощь тем, кто попал в беду. | И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 106 |
| 3 неделя | «Как куколка превратилась в Бабочку» (конструирование из ткани | Продолжать знакомить с традиционной народной игрушкой, знакомить с цветовой символикой, развивать ловкость, аккуратность, воспитывать трудолюбие, желание украшать свой дом и делать подарки. | И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 144 |